ТВОРЧЕСКА АВТОБИОГРАФИЯ



Име: Кристина
Фамилия: Топалова
Адрес: ж.к. Красно село, ул. Лерин 6
Моб. Телефон: 0877 575 073
ел. поща:freesoulchristina@gmail.com

Образование:

2022 – 2024 - НМА „Панчо Владигеров", магистър, Поп и джаз пеене

2014 – 2018 - НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов", бакалавър, актьорство за куклен театър

Професионален сценичен опит:

2024 - „Голямото чудовище" от Радослав Чичев, реж. Стефани Христова, ПроТекст 13, Народен театър „Иван Вазов"

2023 - „9 живота" - авторски музикален стендъп

2022 – „Девайра" - НОВ Театър НДК, реж. Александър Калинов

2022 – „Нонсенс" от Емил Йотовски,„Славянска беседа" - София, реж. Емил Йотовски

2022 - „SONgNETS" - по сонетите на Шекспир, София, реж. Кристина Топалова

2022 - „Брилянтин" - Държавна Опера Варна, реж. Сребрина Соколова, мюзикъл

2020 - „Ганьоада" по „Бай Ганьо", Ал. Константинов, Нов Театър НДК, реж. Бойко Илиев

2020 – „Слънчев сняг" от проф. Катерина Илкова, ЧКТ „Илкова театър" – София, реж. проф. Катерина Илкова

2019 – „Хитър Петър", Общински театър – Кюстендил, реж. Лозен Йорданов

2019 – „Приключение с Луната" от проф. Атанас Илков, по Доналд Бисет, ЧКТ „Илкова Театър" – София, реж. проф. Катерина Илкова

2019 – „Чикаго" от Морин Далас Уаткинс, Държавна опера – Варна, реж. Борис Панкин, мюзикъл

2019 – „Самодива" - Театър „Любомир Кабакчиев" – гр. Казанлък, реж. Светлин Ивелинов, танцов спектакъл

2018 – „Сексът – начин на употреба" от Франка Раме, „Сити Марк Арт Център" – гр. София, реж. Николай Волев, моноспектакъл

2018 – „Бутилка оцет" от Петко Симеонов, ДКТ „Константин Величков" – Пазарджик, реж. Проф. Румен Рачев

2017 – „Златка, златното момиче", Общински театър - Кюстендил, реж. Мила Великова

2016 – „Женска логика" от Анатолий Крим, ДКТ „Константин Величков" - Пазарджик, реж. Владимир Петков

2012 – ДКТ „Димитър Димов" - Кърджали, „Кукувицата" от Елин Рахнев, мюзикъл, реж. Лиза Шопова

Кино и телевизия:

2023 - „Софѝя вкъщи" - сериал на bTV Media Group, реж. Ясен Григоров, Александър Смолянов

Фестивали и работилници:

2021 – Участие в Творческа КРЕДО Лаборатория, на Театър КРЕДО, реж. Нина Димитрова

2021 - „The Clown-Hero's Journey" - творческа работилница с Каспър Шелбред

2018 – Участие в международен студентски театрален фестивал „FIST" – Белград, Сърбия

2018 – *Награда за поддържаща женска роля* от XIV-то издание на зимен театрален фестивал „Сцена, палитра, слово" – Пловдив, за ролята на Люска от „Женска логика"

Войсоувър и дублаж:

2025 - „Мега-чудесата на Калинката и Черния Котарак" - филм, Pro Films, реж. Анна Тодорова

2024 - „Училището на магическите животни 2" - филм, Pro Films, реж. Анна Тодорова

2023 – досега - „Весели недели", „Камък, ножица, хартия", „Загадките на Блу", „Дребосъчетата", „Барбароните" и др.,Pro Films, реж. Николай Петров, Ангелина Русева

2022 – досега - „Големият Нейт" - сериал - Pro Films, реж. Николай Петров

2022 - „Rags" - филм - Pro Films, реж. Николай Петров

Радио:

2022 - „Баня" - С. Мрожек, радио-театър, БНТ, реж. Станислава Кирилова

Филми:

2021 - „Прабългари в Космоса" - импро уеб сериал, Хахаха Импро

2016 – „Smart Коледа", реж. Мария Веселинова

Реализирани музикални проекти (KEYA): „Напред", „Джаз сезони", „Лунен мъж", „Никога не падам по гръб", „Голи", „Далеч", „Не ме пипай".

Други умения/качества: Пеене, танци, йога, шофьорска книжка, работа в екип, точност, прецизност.

Езици: Английски език

Социални мрежи:

Instagram: https://www.instagram.com/christine_wallowitz/

YouTube: https://www.youtube.com/channel/UCzY9NDDe9RIPLK9JwRilICQ

Facebook: https://www.facebook.com/christina.topalova/

https://www.facebook.com/kristinatopalovaactress